



AU CŒUR DE L'HÔPITAL

La newsletter
Hop We Care



LE MOT D'ANDRE BOULANGER

Membre du Conseil d'Administration Hop We Care

Après plus d'un an de pratique de musique en chambre au sein du service de réanimation de l'Hôpital Necker Enfants malades, AP-HP, m'engager auprès de **Hop We Care** pour créer un nouveau programme d'actions auprès des patients les plus fragiles et mobiliser d'autres musiciens, a été pour moi une évidence !

HOP Musique en Chambre est un programme d'actions que je développe avec le précieux support de Bénédicte Lhuillier, ancienne soignante, qui s'est mobilisée à mes côtés pour l'orchestration de ces initiatives musicales au coeur des

établissements de santé. Ce programme est destiné aux patients de tous âges, pour leur faire oublier quelques instants l'hôpital et ainsi les remettre « dans la vraie vie » ! Les équipes médicales sont elles-mêmes convaincues des bienfaits de la musique qui, comme le dit le professeur Sylvain Renolleau, chef du service de réanimation de l'Hôpital Necker Enfants malades, AP-HP « fait partie du traitement ».

Les demandes des hôpitaux affluent avec déjà une vingtaine de talentueu(se)s Hop We Care qui se relaient au plus près des patients, de leurs proches et de ceux qui les soignent au quotidien, pour offrir des moments véritablement magiques. Echanger avec les musiciens, les éducatrices et les cadres de santé sur ces parenthèses musicales vécues auprès des patients, de leurs proches et des professionnels de santé nous montre chaque jour les bienfaits de ce programme d'action.

Je souhaite remercier les mécènes qui soutiennent Hop We Care, les talentueux musiciens mobilisés à nos côtés ainsi que les établissements hospitaliers bénéficiaires de ce programme d'action pour leur précieuse assistance dans sa mise en oeuvre !

André Boulanger



Hop We Care EN ACTION

Depuis sa création en 2023, le programme HOP Musique en Chambre se développe au sein de 10 établissements de santé sur Paris, Lyon, Marseille, Toulouse et bientôt sur d'autres villes. Un total de 300 interventions avec un impact auprès de 3300 bénéficiaires !

Vecteur d'émotion et de poésie, la musique permet aux patients qui ne peuvent se déplacer de vivre des moments uniques avec les musiciens qui viennent à leur chevet : une source de vie qui retentit également sur l'entourage des patients et sur les équipes soignantes.

Un ravissement aussi pour l'équipe médicale, qui constate les bienfaits de la musique sur les patients et leurs proches. Lors des soins, la musique peut diminuer de 10 à 50% la douleur et l'anxiété des malades.



LA VOIX DE NOS MUSICIENS

♥ Chainez Kholadi - Chanteuse
Hôpital Pitié Salpêtrière

"A hôpital, j'adore offrir une variété de musiques, de l'improvisation au chant traditionnel en passant par le Jazz ou la Pop. J'apprécie particulièrement créer des improvisations vocales à partir d'un mot choisi par les patients ou leurs accompagnateurs. Une expérience très appréciée par les enfants et les parents!"

♥ Rebecca Normand Condat - Violoniste
Hôpital Fondation Adolphe de Rothschild



♥ Perrine Corneloup - Guitare et voix
Hôpital Necker - Enfant malades, AP-HP

"Je vois le chant comme un accès au coeur et aux émotions. La musique crée un espace hors du temps, une autre forme de communication est possible. L'espace d'un instant, le mental s'arrête pour accueillir de la joie et de la douceur. Intervenir pour des enfants hospitalisés me touche car je sens que la musique les apaise et fait du bien à celles et ceux qui vivent des moments difficiles. De formidables instants de partage !"



"J'ai vécu une belle expérience ce soir lors de mon intervention au sein du service de neurochirurgie de l'Hôpital Fondation Adolphe de Rothschild. Un jeune fille, venue m'écouter, n'en revenait pas d'entendre jouer "Légende" de Wieniawski à l'hôpital. C'était le morceau de sa vie, joué pour son prix de violon au conservatoire. Cette musique lui a permis de libérer son émotion. Tout le monde était ému et je pense qu'elle comme moi, nous nous souviendrons longtemps de ce moment."





TROIS QUESTIONS À

 Laetitia Coulanges-Soyer, Encadrant socio-éducatif
Hôpital Femme Mère Enfant - HCL

● Pourquoi Hop We Care ?

Je suis fière de soutenir l'association Hop We Care, car elle incarne la diversité des actions et des valeurs que nous chérissons. Lorsque nous nous engageons dans un partenariat nous recherchons des valeurs communes et un sens profond à nos actions. Hop We Care offre une palette variée d'initiatives (concert, musique en chambre, réalité virtuelle, différents dons), toujours en harmonie avec nos valeurs, nos besoins et notre disponibilité pour ses projets. C'est une association qui donne du sens à notre engagement et c'est pourquoi nous sommes heureux de collaborer avec elle. Hop We Care est une association très professionnelle !

● Les impacts de la musique ?

Le projet que je mène, en collaboration avec Hop We Care, dans les services du pôle pédiatrique et de l'hôpital cardiologique pédiatrique consiste à accueillir régulièrement, Julia et Rose, deux musiciennes talentueuses du réseau de musiciens Hop We Care, qui viennent enrichir le quotidien des enfants hospitalisés, à travers la magie de la musique. Julia, experte en accordéon et flûte, et Rose, joueuse de harpe celtique, partagent leur passion et leur talent avec les jeunes patients. Leurs interventions se font en chambre ou en salle de jeux accompagnées des éducatrices.

Ces moments musicaux ne sont pas seulement des instants de divertissement mais ils ont également un impact profond sur le bien-être des enfants, des familles et même des équipes soignantes. Nous avons pu observer les bienfaits indéniables de cette initiative sur l'ensemble de la communauté hospitalière. En effet la musique apporte un véritable soulagement, détendant les enfants pendant leurs parcours de soins et offrant à tous une précieuse parenthèse de légèreté et de réconfort. Nous sommes convaincues que ce projet contribue à créer un environnement plus humain et plus chaleureux au sein de notre établissement hospitalier.

● Votre événement coup de cœur ?

Le concert de Jim Bauer, avec tout le professionnalisme et la magie d'un vrai concert "live" apportant une bouffée d'air frais aux enfants hospitalisés, a été un moment vraiment remarquable : une véritable "bulle de vie" au milieu des soins, offrant un répit bienvenu !

La musique en chambre est aussi un coup de cœur car c'est un moment plus intimiste mais tout aussi significatif ! La musique apporte du réconfort et de la joie aux enfants, ce qui très bénéfique pour leur bien-être.

C'est fantastique de voir ce que peut faire Hop We Care !

Hop We Care

PRÉSENTE

HOPMusique en bre

Immersion dans la peau des patients



"Depuis que vous venez nous rendre visite, les lundis ont changé, l'ambiance du service se charge d'une émotion et d'une beauté rares dans le milieu hospitalier."
Séverine TEISSIER, Cadre supérieur du secteur Neurosciences - Hôpital Fondation Adolphe de Rothschild



OSEZ LA MAGIE Hop We Care !

JE FAIS UN DON

Hop We Care est un fonds de dotation, reconnu d'intérêt général au service du mécénat pour soutenir des actions d'intérêt général dans le domaine culturel, philanthropique, artistique, humanitaire, artistique, social, environnemental ou éducatif. La gouvernance est basée sur des standards éthiques ambitieux qui régissent les missions et actions de Hop We Care, conforme aux règles déontologiques et juridiques du mécénat, en complément des statuts qui fixent les règles d'exercice de son activité, en cohérence avec son objet et ses moyens d'action ainsi que ses relations avec ses bénéficiaires, mécènes et partenaires.

Si vous ne souhaitez plus recevoir la newsletter
Hop We Care
cliquez ici pour vous désabonner !

Hop We Care
42 rue Henri Barbusse
75005 Paris



[Hop We Care](#) | [Contact](#) | [Mentions Légales](#)